

Texte de Bernard Keryhuel, remise des Prix Jacques-Douai 2026 (Barjac, 27 juillet 2026)

DANS LES PAS DE JACQUES BERTIN

Chacun sait bien ici que notre président d'honneur Jacques BERTIN est un fervent admirateur de Jacques DOUAI tant pour sa mise en valeur du patrimoine chanté (chansons poétiques anciennes et /où contemporaines-il fut un des tout premiers à chanter Ferré ou « Les feuilles mortes ») que pour ses engagements politiques en faveur d'une culture populaire dénuée de tout prosélytisme ou populisme racoleur.

Cette admiration fut à l'origine de la création du prix Jacques DOUAI il y a 20 ans déjà dont le but est de mettre en lumière les acteurs (artistes .et autres) de la chanson signifiante. Souvenez-vous de la phrase prononcée par notre présidente : « Célébration de l'art de la Chanson, respect et élévation du public, émancipation par la Culture et l'éducation populaire ». Tout un état d'esprit...

Il a également, par ses écrits, initié La Maison de l'Histoire de la Chanson (la Mahicha) qui se veut lieu de mémoire de la création et du patrimoine chanté , une sorte de Panthéon de la Chanson .

Pendant plus de 50 ans, Jacques BERTIN, chanteur auteur-compositeur, poète, journaliste, militant syndicaliste et culturel a mené avec une honnêteté intellectuelle infaillible une carrière sans concessions dont on peut aujourd'hui mesurer l'importance malgré les silences médiatiques sur cette œuvre essentielle.

Pourtant, et c'est un autre paradoxe (ou une autre injustice) du traitement réservé à cet artiste immense, la bibliographie qui lui a été jusqu'ici consacrée, est d'une maigreur désespérante et c'est pourquoi il est important pour les « Bertiniens » et les autres de se pencher sur le livre le concernant: « Dans les pas de Jacques BERTIN, le géant discret de la chanson », livre qui retrace le parcours scénique et discographique de cet artiste majeur. L'auteur, Bruno BOULAIS, le présentera cet après-midi et cet après-midi seulement à la Médiathèque, au Château. Entre deux spectacles ; vous pourrez, si le cœur vous en dit, échanger avec lui autour de Jacques BERTIN, l'homme qui a « toujours préféré la vérité nue à l'éclat des projecteurs du mensonge ».

Que le Festival de BARJAC soit remercié pour ce moment consacré à Jacques BERTIN, artiste qui a toujours été fidèle à cet événement.